

Los pigmentos de las algas

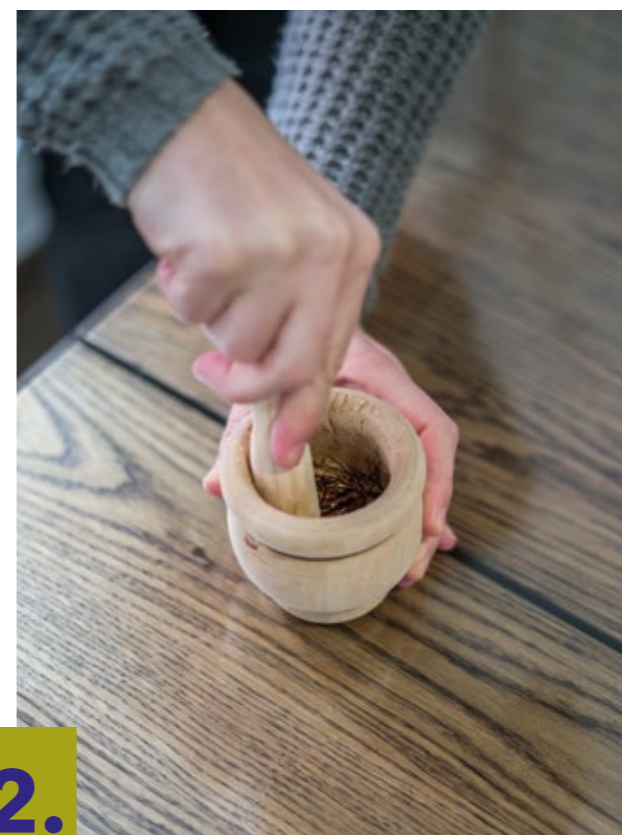
Materiales:

- Algas frescas de arribazón recogidas de una playa o intermareal rocoso
- Mortero
- Acetona o quitaesmalte
- Vaso de vidrio o plástico duro
- Papel de filtro o papel secante
- Un lápiz o boli
- Una grapadora



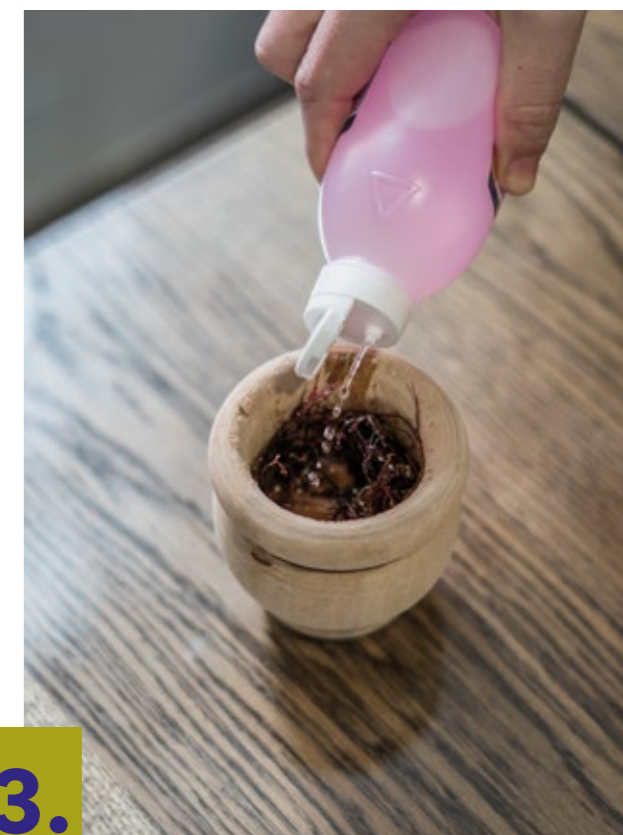
1.

Seleccionamos un trozo de un alga. No mezclar diferentes especies.



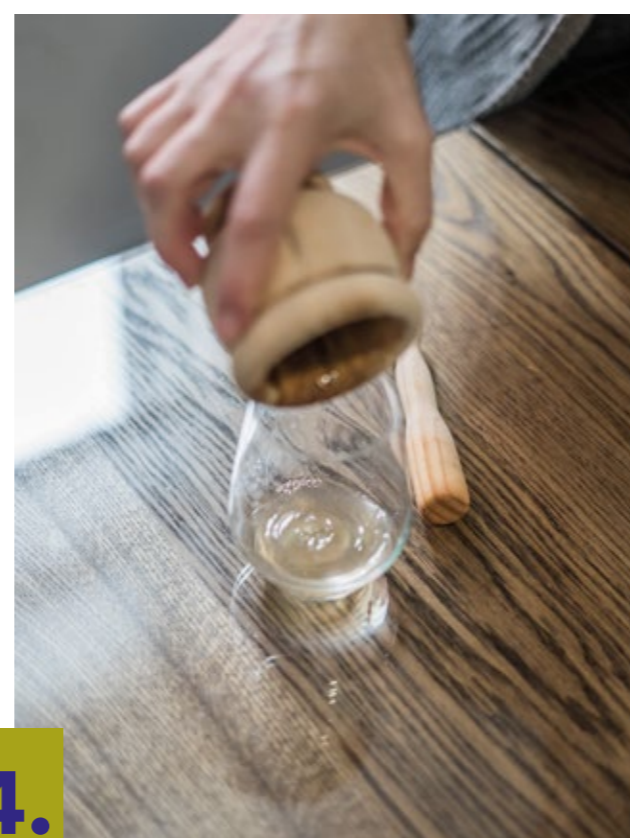
2.

La introducimos en el mortero y la machacamos.



3.

Añadimos un poco de acetona al mortero y seguimos machacando.



4.

Con este proceso deberíamos obtener un líquido con trozos de algas y cierto color. Traspasamos ese líquido al vaso.



5.

Cortamos una tira del papel, un poco más larga que la altura del vaso. Con uno de los extremos de la tira rodeamos el boli o lápiz y grapamos. La tira de papel debe quedar "colgando" del lápiz y con altura suficiente para que, una vez colocada en el interior del vaso, el boli/lápiz quede apoyado en el borde y la tira de papel tocando el líquido.



6.

Esperamos 1- 2 horas. Durante este tiempo la solución de acetona sube por capilaridad por nuestra tira de papel, al igual que los pigmentos. Estos pigmentos son moléculas de tamaños diferentes, por lo que suben a diferentes velocidades, generando unas "bandas" o "franjas" de color en nuestra tira de papel.

Puedes realizar el proceso con diferentes especies de algas, de colores diferentes, y comprobar los resultados.
¿Tienen todas las algas los mismos pigmentos?